



**MOST**

Beispiele

# Was die MOST ermöglicht

## 6.- 8. Klasse

---

- Berücksichtigung von persönlichen Interessen & Begabungen von S&S und L&L aus unterschiedlichen Fachbereichen
- Gezielte Themenwahl/Angebot der L&L über die man mehr erfahren möchte
- Stärkere Schwerpunktsetzung innerhalb der Fächer
- Neue (auch fächerübergreifende) Themen mit spannenden Inhalten aus unterschiedlichen Wissensgebieten
- Breites Angebot an Gegenständen in Form von einsemestrigen Kursen (teilweise auch jahrgangsübergreifend/aufbauend und damit maturabel)
- Förderung der Eigenverantwortung (in Hinblick auf Berufs- und Studierkompetenz)



# Stundenplan Klusanne

Abschluss Kreativ

Beispiel 6. Klasse

Fünf kreativ-spezifische Einheiten

Zwei frei wählbare Einheiten



	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00 – 08:45		Darstellendes Spiel		Künstlerische Fotografie	
08:50 – 09:35		Produktionswerkstatt		Ölmalerei in Theorie und Praxis	
09:50 – 10:35				Grundlagen der Programmierung	
10:40 – 11:25					
11:50 – 12:35					
12:40 – 13:30					
13:30 – 14:15					
14:15 – 15:00			Der österreichische Kriminalroman		
15:00 – 15:15			Stop Motion Animation		

# Stundenplan Klusammed

## Abschluss Nawi

### Beispiel 6. Klasse



Fünf nawi-spezifische Einheiten  
Zwei frei wählbare Einheiten

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00 – 08:45		Vom Strettweger Kultwagen bis zur Formel 1		Biochemie des Menschen	
08:50 – 09:35		Mathematik und Sport – (k)ein Paradoxon?		The Wizarding World of Harry Potter	
09:50 – 10:35				Die Physik des Fliegens	
10:40 – 11:25					
11:50 – 12:35					
12:40 – 13:30					
13:30 – 14:15					
14:15 – 15:00			Biologie hautnah – Highlights in Graz		
15:00 – 15:15			Forschen, Entdecken, Beobachten		

# Stundenplan Klushilde

Abschluss Europa

Beispiel 7. Klasse



## Sieben frei wählbare Einheiten

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00 – 08:45		Women's Voices Matter		Español básico 1 u. 2	
08:50 – 09:35		12 Erfolgstipps für einen wirkungsvollen Auftritt		Español básico 1 u. 2	
09:50 – 10:35				Let's Talk Business	
10:40 – 11:25					
11:50 – 12:35					
12:40 – 13:30					
13:30 – 14:15					
14:15 – 15:00			Latin goes Hollywood		
15:00 – 15:15			Impariamo Italiano I und II		

# Stundenplan Klusjamin

Abschluss Basismodul

Beispiel 8. Klasse



## Sieben frei wählbare Einheiten

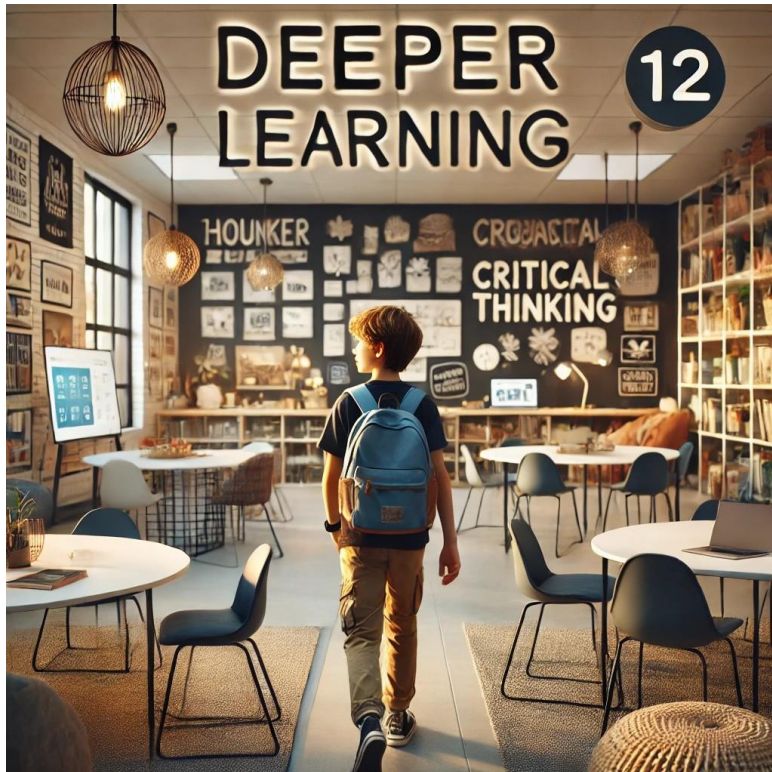
	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00 – 08:45		Vom Strettweger Kultwagen zur Formel 1		Robotik – messen, steuern, regeln	
08:50 – 09:35		Mathematik und Sport – (k)ein Paradoxon		The Wizing World of Harry Potter	
09:50 – 10:35				Die Physik des Fliegens	
10:40 – 11:25					
11:50 – 12:35					
12:40 – 13:30					
13:30 – 14:15					
14:15 – 15:00			Erstellen von 3D Figuren und Animationen		
15:00 – 15:15			Forschen, Entdecken, Beobachten		



# Stundenplan Klusander

Abschluss Deeper Learning

Beispiel 6. Klasse



Fünf Deeper-Learning-spezifische Einheiten

Zwei frei wählbare Einheiten

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00 – 08:45		Begleitetes Arbeiten an individuellem Schwerpunkt		Begleitetes Arbeiten an individuellem Schwerpunkt	
08:50 – 09:35		Begleitetes Arbeiten an individuellem Schwerpunkt		Begleitetes Arbeiten an individuellem Schwerpunkt	
09:50 – 10:35				Begleitetes Arbeiten an individuellem Schwerpunkt	
10:40 – 11:25					
11:50 – 12:35					
12:40 – 13:30					
13:30 – 14:15					
14:15 – 15:00			Sportverletzungen und Erste Hilfe		
15:00 – 15:15			Junior Company - SchülerInnen gründen ein Unternehmen		

# Kursangebote







### Medien und Kommunikation

- Fotografie
- Graphic Novel, Comic und weitere Formen der Bildliteratur
- Podcast, Radio, Hörbuch und Co
- Kunst und Medien („Ist das Kunst oder kann das weg?“)
- Werbung und Marketing
- Social Media oder „Asocial“ Media?
- Film – das bewegte Bild
- Medienberichterstattung / Journalismus / Printmedien
- Visual Cultural Studies
- Konfliktmanagement
- Sprache + Kommunikation



**MIK**  
Medien Innovation Kommunikation

### Kreativitätstechniken

- Happiness – Glück
- Produktentwicklung + Package Design
- Layoutdesign + Logodesign
- Emotionale Intelligenz
- Kreativität und Innovation
- Zeitmanagement + Selbstmanagement
- Kunst des Fragens – Fragebogen + Systemisches Coaching
- Spezielle Kreativitätstechniken (Osborn Checkliste / Brainwriting / 6 Denkhüte)
- Teamarbeit

### Körperbewusstsein

- I-identity and Changed Identity
- Im Alltag Ruhe finden
- Body and Mind

### Produktionswerkstatt

- Multimediale Ausstellung/Performance
- Zeitgenössische Ausdrucksformen - Von der Darstellung bis zum Environment
- Von der Performance zum „Kunstoffilm“
- Theater
- Tanz

Übersicht der Module



# Kursbeschreibungen im Kursbuch

## **Quantenmechanik: Die bizarre Welt der Teilchen – Wo Realität zur Illusion wird!**

Wintersemester, 2 Wochenstunden

Voraussetzung: Astrophysik: Der Schlüssel zu den Geheimnissen des Universums

### **Modulbeschreibung:**

Tauche ein in die faszinierende Welt der Quantenmechanik und entdecke eine Realität, die sich von deiner bisherigen unterscheidet. In diesem Semester erforschen wir die seltsamen Phänomene des Mikrokosmos: Teilchen, die gleichzeitig Wellen sind, die mysteriöse Verschränkung über weite Distanzen und die Frage, ob der Beobachter die Wirklichkeit beeinflusst. Der Kurs verbindet naturwissenschaftliche Ansätze mit philosophischen Fragen: Was bedeutet Wirklichkeit? Gibt es eine objektive Realität? Diskutiere wie die Quantenmechanik unser Weltbild verändert hat, und lerne, wie Physik und Philosophie zusammenwirken, um Antworten – oder neue Fragen – zu finden. Im Laufe des Semesters wird es auch einen Gastvortrag eines Physikprofessors geben, welcher aktuelle Forschungen und spannende Einblicke in die Welt der modernen Quantenphysik liefert. Im Laufe des Semesters erarbeitest du dir damit ein tieferes Verständnis für die Naturgesetze, die hinter der scheinbaren Illusion der Realität stehen.

### **Beurteilungskriterien:**

Aktive Mitarbeit und Beteiligung am Unterricht sowie bei Einzel-, Gruppenarbeiten und Präsentationen



# Kursbeschreibungen im Kursbuch

## Entwicklungspsychologie

Sommersemester, 2 Wochenstunden

Keine Voraussetzungen

### **Modulbeschreibung:**

In diesem Modul lernst du die grundlegenden Begriffe, Aufgaben und die Theorien der Entwicklungspsychologie kennen und erfährst, wie sich Menschen im Laufe des Lebens entwickeln und verändern. Was beeinflusst unsere geistigen Fähigkeiten, unsere sozialen Beziehungen und unser Selbstbild? Und wie verändern sich diese Faktoren von der Kindheit bis zum Erwachsenenalter? Diesen Fragen gehen wir in diesem Modul auf den Grund und außerdem auch verschiedene Methoden kennen, mit denen Forscher:innen das Verhalten von Menschen über verschiedene Lebensphasen hinweg untersuchen. Dabei beleuchten wir die Entwicklung in den unterschiedlichen Lebensphasen aus mehreren Perspektiven und bekommen Einblicke in die Entwicklung kognitiver, körperlicher, motorischer, sprachlicher und sozialer Fähigkeiten.

### **Beurteilungskriterien:**

Aktive Mitarbeit und Beteiligung am Unterricht sowie bei Einzel-, Gruppenarbeiten und Präsentationen

